



**CENTRO DE GESTIÓN
AGROPECUARIA**



ESCUELA DE NEGOCIOS
Fundación Libertad

EL CONTRATISTA RURAL

“ANÁLISIS DEL MARCO CONTRACTUAL, COMERCIAL, FINANCIERO E IMPOSITIVO”

CONTENIDO TEMÁTICO:

I. - ANTECEDENTES EN ARGENTINA DE LA PRODUCCIÓN PRIMARIA POR “CONTRATISTAS”

a) Sus orígenes:

- La PRODUCCIÓN NACIONAL de granos
- Formas de producción
- Las necesidades de CONTRATAR trabajos de “terceros”

b) Su Evolución:

- La importancia del CONTRATISTA RURAL en el crecimiento de la PRODUCCIÓN
- La aparición de nuevas TECNOLOGÍAS PRODUCTIVAS
- Las Necesidades de nuevos CAPITALAS

c) La Actualidad:

- Tendencia en la CONCENTRACIÓN de la PROPIEDAD
- Tendencia en la CONCENTRACIÓN de la PRODUCCIÓN
- Expectativas futuras

II.- MARCO CONTRACTUAL DE LA EMPRESA CONTRATISTA

a) Formas de contratación en el sector :

- Locación de obra o prestación de servicios
- Cobro en especie
 - A quintales fijos
 - A porcentaje

b) Contratos agropecuarios:

-Arrendamiento rural :

- Condiciones generales – definición – características – conceptos
- Del arrendador
- Del arrendatario
- Dación en pago – opinión del fisco

-Aparcería :

- Condiciones generales – definición – características – conceptos
- Aparcería agrícola

III.- ESCENARIO TRIBUTARIO DE LA EMPRESA CONTRATISTA

a) Aspectos Tributarios :

- Presión Tributaria Nacional y Provincial.
- Régimen de Facturación y Registración
- Regímenes de Retención y Percepción

b) Operaciones de Canje y Pagos en Especie.

- **Operatoria del Canje**
 - Naturaleza jurídica
 - Instrumentación.
 - Usos y costumbres.
 - Normas de facturación y registración.
 - Regímenes de retención.
 - Ganancias RG 2118
 - IVA RG. 2300
 - Regímenes De Percepción

Pagos en Especie

- Definición

- Características
- Dación en pago
- Pago en especie versus Reparto de frutos

IV.- HERRAMIENTAS DE FINANCIACION DE LA EMPRESA CONTRATISTA

a) Necesidades de Financiación

- Análisis de las actuales formas de PRODUCCION
- Los grandes VOLUMENES de MEDIOS FINANCIEROS requeridos

b) Alternativas para la obtención de MEDIOS FINANCIEROS

- Formas Tradicionales
- El FIDEICOMISO como una "herramienta" útil para un proyecto

c) La importancia de una buena PLANIFICACION FINANCIERA

- Análisis del PROYECTO OPERATIVO
- Determinación de DISPONIBILIDADES TECNICAS Y FINANCIERAS
- Elaboración de PROYECTOS DE INVERSION
- Análisis de FASCTIBILIDAD

V.- NORMATIVA DE CONTROL A LA EMPRESA CONTRATISTA

a) Organismos de Contralor.

- ONCCA. Registro de Operadores de la Cadena Agropecuaria Alimentaria. Inscripciones y Documentación obligatoria.
- AFIP. Registro Fiscal de Operadores de Granos. Inclusión. Suspensiones y exclusiones.

b) Documentación exigida a la Producción Agrícola

- Cartas de porte
- Formulario 1116. Compraventa. Consignación.
- Remitos
- Transferencias de granos

VI.- LOS MERCADOS GRANARIOS

a) El proceso de FORMACION DE PRECIOS.

- La "cadena productiva" y la "cadena comercial".

- Descripción del proceso de FORMACION DE PRECIOS
- Quiénes participan.

b.- Los Mercados de FUTUROS Y OPCIONES.

- Quiénes participan
- Cómo utilizarlos y alternativas de arbitraje y posicionamiento

c.- La VISION de los MERCADOS GRANARIOS.

- Evolución de los NIVELES de precio de los principales granos.
- Análisis del NIVEL DE PRECIOS actual.
- Expectativas y proyecciones futuras

Docentes Coordinadores del Curso:

CP Omar Romano

CP Analía Selva

Modalidad de Cursado

VIERNES 17 y MIÉRCOLES 22 DE JUNIO

2 JORNADAS DE 9,30 A 18 HORAS

Costo

Publico en general: \$1500

10% de descuento empresas socias y ex-alumnos del Centro de Gestión Agropecuaria de FL

Para más informes e inscripción dirigirse personalmente a la sede de Fundación Libertad Mitre 170, Rosario; o telefónicamente al 0341-4105000 o vía e-mail agro@edn.edu.ar / slouro@edn.edu.ar

Coordinador Agro: Sergio Louro -Consulte por Modalidad in Company